

Dossier 137

Très bon film que ce "Dossier 137". Il relate une enquête de L'IGPN menée en décembre 2018 suite à un tir de LBT sur un gilet jaune. C'est une fiction montée à partir de faits réels. Le film est tourné presque comme un documentaire.

Très sobre. Il donne un éclairage avisé sur le fonctionnement des forces de l'ordre lors de cette période, de la multiplicité des intervenants, de leur manque d'encadrement, de préparation pour ce genre de mission.

Il ne prend pas parti pour un camp contre l'autre, mais souligne la difficulté des gens de l'IGPN à enquêter contre leurs collègues. Il montre également les limites de la justice et l'absurdité à laquelle elle doit se résoudre.

Le film repose grandement sur l'interprétation magistrale de Léa Drucker, excellente enquêtrice solide et fidèle à des valeurs nobles.



Ce n'est pas un film que l'on va voir pour se détendre, mais il est très réussi.

Catherine Sirguez