

## "Partir un jour"

Avant d'être ce film qui a fait l'ouverture du festival de Cannes était un court métrage tourné en 2022 avec les mêmes acteurs et un synopsis inversé : c'est le garçon qui revient au pays après être parti à Paris à l'assaut d'une carrière littéraire.

La première version a rencontré un vif succès, la seconde, un succès plus modéré.

L'histoire est très simple : Cécile, qui s'appête à ouvrir un restaurant gastronomique avec son chéri à Paris, part en urgence en province aider ses parents à tenir leur routier après le troisième AVC de son père.

Il ne se passe pas grand chose. Des relations tenues avec son père, les retrouvailles avec les potes de sa jeunesse, dont son amour platonique de jeunesse.

Selon les spectateurs du groupe, c'est ennuyeux, c'est gentillounet, c'est agréable à voir, c'est énervant...

La particularité du film, c'est qu'une dizaine de fois, les acteurs troquent leurs répliques contre une chanson. Pas une comédie musicale, juste une simple chanson, même si ils ne chantent pas très bien.

Enfin, la fin est très ouverte..

